|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMANA N°: 4**  **MAYO** | **ASIGNATURA: Artes Visuales** | |
| **GUÍA DE APRENDIZAJE 4° SEMANA**  **MAYO**  **Profesor(a): \_\_Mariela Ibacache \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
| **Nombre Estudiante:** | | **Curso: 1 Medio** |
| **Unidad: Grabado y libro del artista** | | |
| **Objetivo de Aprendizaje:** OA 3 Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales, investigando en medios contemporáneos, como libros de artista y arte digital.  OA 6 Diseñar propuestas de difusión hacia la comunidad de trabajos y proyectos de arte, en el contexto escolar y local, de forma directa o virtual, teniendo presente las  Objetivo: diseñar y construir la portada de un libro asociado a una emoción o sensación (por ejemplo: un libro chillón, alegre, de terror, feliz, melancólico, rabioso, suave o blando, etc.). | | |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar: Todo tipo de materiales gráficos tales como: papeles y cortones, lápices plumones, pinturas etc.** | | |
| Cómo hacer encuadernación casera japonesa - YouTubeDiseño de tapas de libros super creativas | Jumabu**Instrucciones:**  Shop Artist Books - Website of found-object-art!  Mini libros que se adueñarán de tu alma lectora para siempre  **Observa las imágenes que corresponden a portadas creativas de libros que pueden asociarse a diferentes emociones y sensaciones.**  **Selecciona una emoción que puede ser positiva o negativa (tristeza, alegría, miedo, sorpresa, asco, amor, ansiedad, cansancio etc, etc.**  **En base a esta emoción o sensación diseña una forma (rectangular, cuadrada, circular, piramidal, hexagonal, heptagonal. Etc) que corresponda a la forma que tendrá tu portada del libro.**  **Y para finalizar agrega un dibujo, pinta de colores o pega elementos que te parezcan adecuados para representar la emoción o sensación que seleccionaste para tu trabajo.**  **Para finalizar tu trabajo escribe al reverso de la hoja si te gustaría explicar tu trabajo a tus compañeros y por qué.** | | |