|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMANA N°: 1-2 JUNIO** | **ASIGNATURA: Artes visuales** | |
| **GUÍA DE APRENDIZAJE**  **Profesor(a): \_\_\_Mariela Ibacache\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
| **Nombre Estudiante:** | | **Curso: Primero Medio Guía N°3** |
| **Unidad: Grabado y libro del artista** | | |
| **Objetivo de Aprendizaje: OA4 Realizar juicios críticos de manifestaciones visuales considerando las condiciones contextuales de su creador y utilizando criterios estéticos pertinentes.**  Crear una historia en base a una obra del grabador chileno Santos Chávez. | | |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar:**  **PowerPoint de la vida y obra del artista chileno Santos Chávez.** | | |
| **Instrucciones:**  **En las guía numero 1 hemos practicado algunas formas sencillas del grabado. A continuación conocerán un artista chileno destacado y reconocido a nivel mundial cuya forma de hacer arte fue con una la técnica de grabado llamada xilografía y que utiliza madera para la matriz y que luego se pueden sacar tantas copias como el artista lo requiera.**  **Esta guía desarróllala en tu cuaderno o tu croquera.**   * **Junto con esta guía encontraras un PowerPoint con la vida y obra de Santos Chávez** * **Lee y revisa las fotografías de sus obras** * **Selecciona una obra y escribe una historia o cuento basado en esa obra. La vida de este chileno te puede dar luces para crear este relato** * **Terminado tu relato o historia responde las siguientes preguntas**  1. **Describe la obra con la cual creaste una la historia o cuento** 2. **Santos Chávez "Un hombre en la playa" 1968¿Por qué seleccionaste esta obra? ¿Qué te llamó la atención de ella?** 3. **¿Crees que la obra de Chávez en general tiene relación a la cultura mapuche? Argumenta tu respuesta**   **Obras de Santos Chávez**  **http://katarimag.com/wp-content/uploads/2017/08/Homenaje-a-mi-pueblo1978.jpg**  **Imagen** | | |