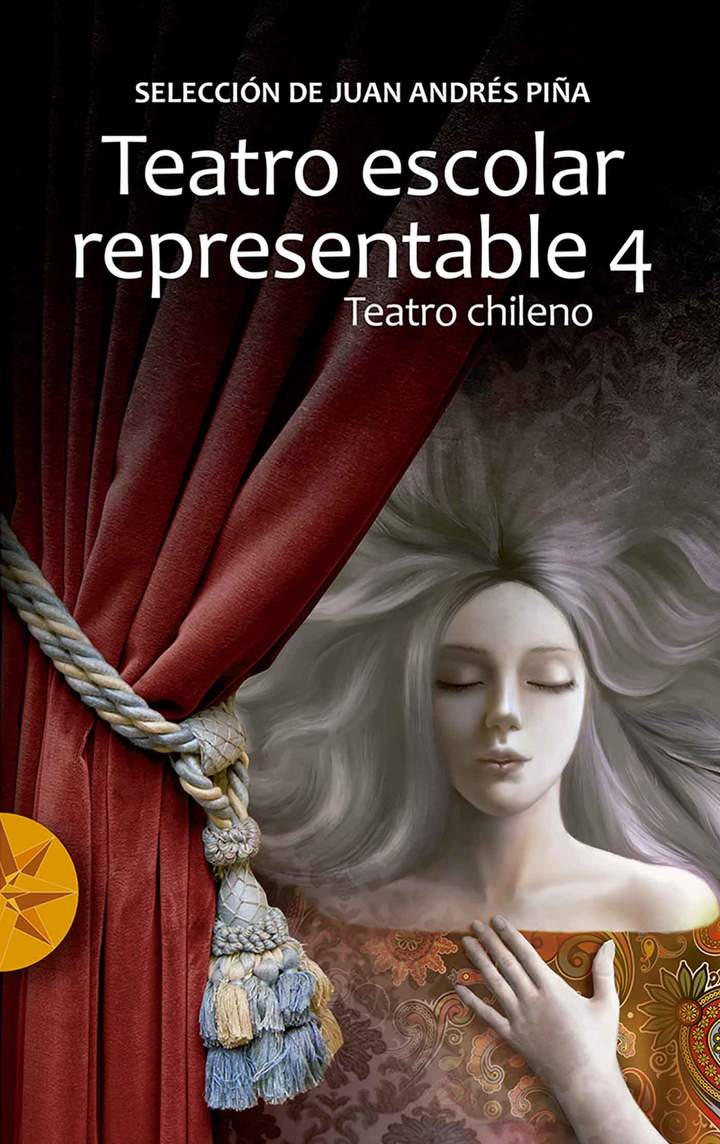
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMANA N°: 2 de Junio** | **ASIGNATURA: Lenguaje, comunicación y literatura** | |
| **GUÍA DE LECTURA**  **TEATRO REPRESENTABLE 4**  **VARIOS AUTORES**  **Profesor: Marco A. Lazo Silva** | | |
| **Nombre Estudiante:** | | **Curso: 8° Básico** |
| **GUÍA DE LECTURA: TEATRO REPRESENTABLE 4** | | |
| **Objetivo de Aprendizaje:** Leer y analizar textos | | |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar: Guía de autoaprendizaje remoto** | | |
| **Instrucciones: Lea atentamente el siguiente cuento y responda las preguntas que se formulan.** | | |

**I.- Después de haber leído el libro, seleccione cinco obras y realice las siguientes actividades:**

****1.- Identifique el Inicio, Desarrollo y Desenlace de las obras elegidas.

2.- Identifique y caracterice a los personajes principales de cada obra elegida.

3.- Explique cuál es el conflicto de cada obra seleccionada

4.- Elabore un comentario personal sobre la problemática planteada en cada obra escogida