|  |  |
| --- | --- |
| **ACTIVIDAD N°:** 6 | **ASIGNATURA:** EDUCACIÓN MUSICAL |
| **GUÍA DE APRENDIZAJE****Profesor(a):** JENNIFER SUÁREZ PÉREZ |
| **Nombre Estudiante:** | **Curso:** 3° BÁSICO |
| **Unidad 3:**  Interpretación y creación. |
| **Objetivo de Aprendizaje:** 1. Crear ritmos que permitan identificar fácilmente las partes de una canción.
 |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar:**Aparato tecnológico con acceso a Internet, que permita ver vídeos (celular, laptop, etc).2 vasos plásticos, tazas o tarros1 Palo de 30 cm |
| **CREACIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL****Instrucciones para la actividad:**1. En compañía de un adulto escucha la canción “Awawiwarro” de 31 minutos.
2. Analicemos sus partes: Al comienzo tiene una introducción, luego una estrofa, el coro, después vuelve a la misma coreografía de la estrofa, puesto que se presenta la estrofa 2 y finalmente se repite el coro. Para que tengas mayor claridad del orden en que se presentan las partes de la canción puedes ver el vídeo explicativo en el siguiente link: <https://youtu.be/L9evOzax1Cc>
3. Luego, con los mismos materiales que usaste en la actividad anterior inventa tus propios ritmos nuevos, uno para la introducción de la canción, otro para la estrofa y el otro para el coro (puedes usar otros materiales si quieres).
4. Luego de practicarlo varias veces grábate realizando el ejercicio, con esta actividad estarás creando música e interpretándola con precisión rítmica y utilizando el cuerpo.
5. Envía tu vídeo a la profesora para revisión.
 |