|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASE N°2** | **ASIGNATURA: LENGUAJE Y LITERATURA JUNIO** | |
| **GUÍA DE APRENDIZAJE N°2 LENGUAJE MES DE JUNIO**  **Profesor(a): SRA. MARLENE FIGUEROA** | | |
| **Nombre Estudiante:** | | **Curso: 3° MEDIO** |
| **Unidad: UNIDAD N°2 “MÁS ALLÁ DE TU METRO CUADRADO”** | | |
| **Objetivo de Aprendizaje:**  Leer una columna de opinión para desarrollar una postura y reflexionar sobre el modo en que los seres humanos nos relacionamos con otras especies | | |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar:**   * Guía de trabajo * Libro de Lenguaje | | |
| **TRABAJA EN TU CUADERNO**  **INICIO:**  **¿ Es lo mismo una cucaracha que Sandra la orangutana?**  Difícil de creer! intervienen a una cucaracha preñada y la esterilizanReportaje: 'Sandra', la orangutana que se convirtió en 'persona ... | | |
| Observa el siguiente video y comenta con uno de tus compañeros ¿qué te parece lo que se plantea sobre los derechos de la orangutana Sandra? <https://www.youtube.com/watch?v=sLLxwp0YWNI>.  Luego anota una oración que represente tu sentir al respecto en este recuadro  **Resuelve las siguientes preguntas:**  1.- ¿De qué manera considerar los derechos de los animales influye en nuestra sociedad?  2.- ¿Qué valores se promueven al defender los derechos de los animales?  DESARROLLO  **Paso 1**  Lee el texto **“Tránsito del pensamiento filosófico de los derechos de los animales**” que se encuentra en la pág. N°110 del Libro de Lenguaje  Resuelve las siguientes preguntas:  1.- ¿De qué manera evoluciona la visión sobre los derechos de los animales a lo largo de las épocas?.  2.- ¿Cómo creen que esos filósofos llegaron a tales conclusiones sobre los animales?  3.- ¿Creen que influyen estos pensamientos filosóficos en las creencias de la sociedad contemporánea?  **C:\Users\naxho\Desktop\CLASES 3° MEDIO\videos clases\HAS LA TAREA.jpg**  PASO 2  HAZ LA TAREA  **PARA RECORDAR**  **LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS TIENEN CARACTERISTICAS QUE SE DESPRENDEN DE 3 SITUACIONES RELEVANTES**  **MARCO GENERAL**   * Todo Texto Argumentativo nace de un tema polémico en el cual no todos estamos de acuerdo. * Se da a conocer dentro de un contexto   **ESTRUCTURA EXTERNA**   * Como todos los textos el argumentativo también posee una estructura externa formada por:   Introducción (presenta tema y tesis en la mayoría de los casos)  Desarrollo (da a conocer ideas y argumentos)  Conclusión (idea final y refuerzo de la tesis)  **ESTRUCTURA INTERNA**   * Formada por los elementos característicos del discurso argumentativo   TESIS: Punto de vista del autor sobre el tema polémico  BASES: Argumentos de conocimiento común  GARANTÍAS: Argumentos obtenidos de juicio de expertos o literatura especializada  RESPALDOS: Cifras, porcentajes, datos estadísticos o numéricos producto de estudios científicos.  PASO 3  Ahora leerás una columna de opinión y una carta al director (dos textos argumentativos del Género Periodístico de Opinión)  **TEXTO N°1**  **¿QUÉ ES UNA COLUMNA DE OPINIÓN?**  Es un artículo periodístico del Género de Opinión en el cual el/la autor/a expone sus reflexiones personales sobre un tema polémico y de actualidad. Generalmente, las personas que escriben este tipo de textos son conocidas e incluso famosas en la comunidad y sus palabras pueden influir en la opinión de mucha gente. Tienen un carácter eminentemente subjetivo y pretenden convencer al receptor o lector sobre un determinado punto de vista  Entre la página N°111 y N°114 de tu libro de Lenguaje, encontrarás la **Columna de opinión** titulada **“Derecho Animal”**. En base a ella resuelve las 4 actividades propuestas:  **1.- Lee el título y la bajada de la Columna y responde:**  ¿Qué creencias sobre los animales y los seres humanos aparecerán en el texto?  ¿Qué implicancia tiene para el contenido el que esta sea una columna de opinión?  ¿Qué nos adelanta la autora del texto sobre su pensamiento su posicionamiento frente al tema antes de iniciar la lectura?  **2.- Aplica Estrategias de Lectura:**   * Enumera cada párrafos y destaca la idea principal de cada uno (usa un destacador y hazlo en el mismo libro) * Fíjate en el rol que cumple la información que aporta la autora para defender su postura   **3.- Resuelve las preguntas:**   * ¿Con qué finalidad la emisora plantea el caso de José Luis Álvarez? * ¿Por qué se afirma que para muchos es cuestionable el motivo de la lucha de Álvarez? * ¿Estás de acuerdo con lo que hizo por Sandra el Estado Argentino? ¿Por qué? * ¿Con qué fin la autora utiliza preguntas retóricas en segundo párrafo? * ¿A qué límites se refiere la autora sobre el maltrato animal? ¿Estás de acuerdo con esos límites? * ¿Estás de acuerdo con que luchar contra el maltrato animal nos hace ser más humanitarios? ¿por qué? * ¿A qué complejidades y contradicciones se refiere la autora?   **4.- Resuelve las preguntas de la página N°114 y N°115 te dejo algunos tips para ayudarte a contestar:**   * En las preguntas 1 a la 4 se busca que identifiques el posicionamiento de la autora frente al tema. Para ello señala las marcas en el texto (palabras o expresiones) que prueben la opinión y la postura de ella, al igual que la postura y argumentos contrarios que plantea. * En la actividad N°5 te sugiero que leas el recuadro “Recursos del Lenguaje” contemplados en la página N°115. * En la actividad N°6 debes comentar con al menos 3 compañeros para evaluar la efectividad de la argumentación en su capacidad de convencerlos como lectores acerca de su postura. Deben utilizar argumentos esgrimidos en el texto. También pueden usar otros de conocimiento previo para complementar   **TEXTO N°2**  **¿QUÉ ES UNA CARTA AL DIRECTOR?**  Es un texto periodístico del Género de Opinión, por lo que es de carácter argumentativo. Es enviada por el lector (persona común y corriente) quien da a conocer su opinión sobre un tema polémico para ser publicada en el periódico. Se trata de un texto breve y conciso y está dirigida a una audiencia masiva  En la página N°115 del Libro de Lenguaje, encontrarás la Carta al Director titulada **“Experimentación in Vivo”**. En base a ella resuelve las siguientes actividades:  **1.- Resuelve las preguntas:**   * ¿Con qué finalidad el autor define lo que es la “experimentación in vivo”? * ¿Cuál es el planteamiento central del autor? * ¿Cuál es el conflicto que subyace al planteamiento central del autor?   2**.- Contesta las preguntas consideradas en la página N°115 que se relacionan con el texto, toma en cuenta lo siguiente para ayudarte a resolverlas:**   * En la pregunta N°7.1 puedes analizar el carácter polémico del tema tomando en cuenta elementos de nuestro contexto sociocultural que influyen en su categorización. Por ejemplo, hoy existe mayor conciencia sobre el cuidado animal; han surgido grupos animalistas que relevan estos temas; vegetarianos y veganos quienes también aportan a la discusión, por lo tanto el tema no sólo genera posturas divergentes, sino también porque las personas estamos más informadas al respecto, lo cual promueve la discusión social sobre ese tema. * En cuanto a la pregunta N° 7.3 puedes fundamentar tu respuesta utilizando argumentos utilizados en el texto y también los recursos del lenguaje usados por el autor.   **CIERRE:**   * ¿En qué sentido dialoga esta carta con la columna leída? * ¿Por qué crees que es importante analizar los puntos de vista de otras personas?   Frases motivadoras para estudiantes | Frases motivadoras para ... | | |