|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **JUNIO SEMANAS 3 – 4** | **ASIGNATURA: Música** | |
| **GUÍA DE APRENDIZAJE**  **Profesor(a): Danielo Valenzuela Olmos\_** | | |
| **Nombre Estudiante:** | | **Curso: 3° Medio** |
| **Unidad:** Forma Canción con texto. Análisis y ejecución de repertorio. | | |
| **Objetivo de Aprendizaje:**  Comprender el concepto de “Forma” y su aplicación a la “Forma Canción Binaria y Ternaria” en un repertorio de carácter popular. | | |
| **Recursos de aprendizaje a utilizar:**  Canción “La Bikina”: <https://www.youtube.com/watch?v=NCvJwzDQTBM>  Partitura “La Bikina”  Tutorial para ejecución “La Bikina”: <https://www.youtube.com/watch?v=3LRGa__5DjY> | | |
| **Instrucciones:**  1.- Escribir y cantar la letra de la canción  2.- Identificar Las estrofas Mediante Letra “A” (A1, A2, A3, etc.)  3.- Identificar el Estribillo Mediante la Letra “B”.  4.- ¿Cuántos versos tiene Cada estrofa por separado? ¿Cuántos Versos tiene el estribillo?  5.- ¿Qué “Forma” tiene esta canción?  Envíe las respuestas en un Word a [danielovalenzuela@liceojuanrusqueportal.cl](mailto:danielovalenzuela@liceojuanrusqueportal.cl).  PRACTIQUE EL REPERTORIO CON SU INSTRUMENTO MIRANDO LA PARTITURA Y GUIÁNDOSE POR EL TUTORIAL <https://www.youtube.com/watch?v=3LRGa__5DjY> | | |

